

# Dos mujeres



Maia Morosano

## ¿Cómo conociste a Rocío?

Cómo nos conocimos con Rocío, fue algo un poco loco y muy marcado por el destino, ella es una Argentina que nació en España y yo una Española que desde siempre vivió en Argentina. Ese amor de Rocío por Argentina la trajo a Rosario para un congreso al que yo asistí. Ella daba una ponencia sobre Apolo y Daphne, siempre fui una enamorada de Daphne y eso me llevó a elegir entre las distintas mesas del congreso aquella en la que estaba Rocío. En su ponencia recitó un poema de Garcilaso. Yo quedé maravillada y en el instante pensé que era la compañera de poesía que yo estaba buscando, hasta entonces no había encontrado mucha gente con quien compartir la literatura y sobre todo la poesía, me resultaba difícil porque cuando escuchaba a la gente recitar me parecía que a todos les faltaba magia. "Nadie recitaba como papá" pensaba siempre, hasta que la conocí. Como ella había venido de España y estaba sola, cuando me acerqué a felicitarla por la ponencia me ofreció ir a almorzar. Se quedó tres meses en ese viaje y durante esos tres meses compartimos poesía y sobre todo la ciudad de Rosario, ella la estaba conociendo y yo me sentía una anfitriona. Ahí empezó nuestra amistad, Octubre de 2006. Desde entonces hasta hoy pasaron un montón de cosas que nos unieron muchísimo entre ellas Espiral Calipso.

Nacida en Rosario, Argentina.

24 años

Poeta, editora

Libros publicados: *Escaleras* (Espiral Calipso, 2008) y *La reina en mi país* (Espiral Calipso, 2009).

Estudiante de letras 4to año de la Facultad de Humanidades y Artes de la UNR.

## ¿Cómo nace

Espiral Calipso fue naciendo de a poquito, resultante de nuestra manía continua de andar entremezclando la vida con la literatura y la literatura con la vida. La verdad es que estábamos con ganas de aventura, de algo que nos moviera de tierra firme, así que inventamos nuestra Moby Dick y la llamamos Espiral Calipso. No teníamos arpones, ni redes, pero sí la pasión por el viaje. Buscábamos magia, eso que nos había unido: magia en la poesía, una editorial que nos permitiera llevar esa magia a otros lugares.

Empezamos a armar libritos caseros y a distribuirlos, como vimos que la cosa funcionaba fuimos creciendo, en espiral naturalmente. Cumplimos un año el Agosto pasado, y hasta ahora tenemos nueve publicaciones.

Publicamos libros en formato pequeño para que se puedan llevar a todas partes, y tratamos de difundir la literatura tanto como nos es posible. Por eso abrimos hace un año un ciclo de poesía semanal, donde invitamos a tres poetas por

# una editorial

Nacida en Sevilla, España

27 años

Poeta, editora.

Libros publicados: *Tacuarita* (Espiral Calipso 2008)

Filóloga.

## Espiral Calipso?

noche y después abrimos el micrófono para todo el que quiera sumarse a la fiesta de la palabra. Estamos muy contentas por el apoyo recibido y tenemos muchas ideas nuevas y muchas ganas de seguir creciendo. ¡Ya estamos atacando las librerías y hace un tiempito que nos pasamos a los libros con lomo!

Creemos que el arte es una espiral infinita que forma parte de todo y arrastra en su torbellino todo lo que puede y más. Hasta ahora la editorial nos ha dado muchos momentos felices y eso nos hace sentirnos bien con el trabajo realizado. Estamos a disposición de todo el que quiera escribirnos para publicar con nosotras, para solicitarnos algún título, para acercarse al ciclo a leer o a escuchar, realmente apostamos por esta lucha de compartir la palabra, que la palabra sea de todos, que se estire, que se agrande, que pase de mano en mano, de boca en boca. Para todo aquél que quiera sumarse nos puede encontrar en nuestro mail: [espiralcalipso@yahoo.com.ar](mailto:espiralcalipso@yahoo.com.ar) y compartir con nosotras esta aventura.



Rocío Muñoz

## ¿Cómo conociste a Maia?

A Maia la conocí en el momento justo, como pasa siempre con las personas fundamentales de la vida de uno. Yo tenía 24 años y muchas ganas de correr aventuras, y a la manera de los héroes clásicos de los libros, había dicho adiós a mi tierra y a mi gente en España, en Sevilla, en busca de Argentina, el lugar que me llamaba desde hacía mucho. Mi rol de licenciada en Filología Hispánica me había permitido caer en Rosario, ¿azarosamente?, a dar una conferencia sobre Apolo y Daphne. Hacia una semana que había llegado y un día que había dado la charla en la universidad. Vagabundeaba por los pasillos de la facultad de letras, sin oficio ni beneficio, bastante sola y con bastantes ganas de no estar sola, intentando tirarle energía al mundo para que me echara un cable. Entonces apareció ella, Maia, y me vino a felicitar por la charla, y yo sinceramente pensé que a lo mejor había encontrado una amiga, y también pensé que a lo mejor no pasaba sola el resto de la tarde, y le dije que si venía conmigo a comer, y me dijo que sí, y hablamos de colores y relojes de arena, y de un mago que tenía ojos con forma de reloj de arena, y hablamos del azar y de literatura, y su voz era cálida y reconfortante, y por la noche fuimos a ver "Las troyanas", y yo lloraba pensando en España que estaba tan lejos y era mi tierra..., y ella lo comprendía, y después fuimos a comer a una parrilla, ¡mi primera parrilla!, y desde entonces nunca más volvimos a separarnos.